

To Alexander Scriabin  
**FANTASY**  
for Marimba Quartet

Kevin Romanski  
Op. 2 (1994)

Andante maestoso ♩ = 76

Marimba 1 (4-octave)  
Marimba 2 (4-octave)  
Marimba 3 (4.3-octave)  
Marimba 4 (5-octave)

6

1  
2  
3  
4

10

1  
2  
3  
4

17 poco più mosso

15

1 *cresc.* *Sua* *sf meno f*

2 *cresc.* *meno f*

3 *cresc.* *meno f*

4 *cresc.* *sf*

21

1 *cresc.* *più f dim.*

2 *cresc.* *più f dim.*

3 *cresc.* *più f* 3 3 3

4 *cresc.* *più f* 3 3 3

27 Meno mosso ♩ = 60

26

1 *p calando* *lunga* *p sempre rubato* *espress.*

2 *p calando* *lunga* *p sempre rubato* *dim.*

3 *calando* *lunga* *p sempre rubato* *dim.*

4 *calando* *lunga* *p sempre rubato* *dim.*

30

1 *p mp*

2 *p mp*

3 *p mp*

4 *p mp*

34

1

2 *8va* *12* *leggiero p* *3*

3

4 *3* *3*

37

1 *p cresc. ff ben marcato*

2 *ff ben marcato*

3 *ff ben marcato*

4 *cresc. ff ben marcato*

FANTASY FOR MARIMBA QUARTET