



9

Picc. *f* 3

Fl. 1/2 1. & 2. *dim.* *mp* *f* 3 *a2*

Ob. 1/2 *p*

Bsn. 1/2

E♭ Cl. *f* 3

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2/3 *p* 2.

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH. *f* 3 10 *f* *mf* *mf*

B♭ Tpt. 1/2 *a2* *mf* 3 *f*

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2 *a2* 3 *mp* *f*

Hn. 3/4 *a2* 3 *mp* *f*

Tbn. 1/2 *mf* *mp* *mf* *mp* *pp* *f*

B. Tbn. *mf* *mp* *mf* *mp* *pp* *f*

Euph.

Tuba *mf* *mp* *mf* *mp* *pp* *f*

Cb. *mf* *mp* *mf* *mp* *pp* *f*

Pno. *p* *pp*

Timp. *p*

Perc. 1 *to bells*

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4 *crash cym.* *f damp.* *to brake dr.*

Perc. 5

9 10 11 12 13 14 15

19 With motion *♩* aggression *♩* = 112

16

Picc. *mf*

Fl. 1/2 *mf*

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2/3 *p*

B. Cl. *p*

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH. *mf* *f* *mf* *ff* *f*

B♭ Tpt. 1/2 *f* *div.*

B♭ Tpt. 3 *f*

Hn. 1/2 *f*

Hn. 3/4 *f*

Tbn. 1/2 *f* *pp*

B. Tbn. *f* *pp*

Euph.

Tuba *f* *pp* *pizz.*

Cb. *p*

Pno.

Timp. *pp* *ff* 32- F#; 29- G; 26- D; 23- E♭

Perc. 1

Perc. 2 xylophone *mf*

Perc. 3 marimba *p*

Perc. 4 brake drum *f*

Perc. 5 bass drum *f* damp.

17 18 19 20 21

22

Picc. *mf*

Fl. 1/2 *mf*

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 *mf*

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

27

Picc. -

Fl. 1/2 -

Ob. 1/2 -

Bsn. 1/2 - *mf*

E♭ Cl. -

B♭ Cl. 1 - *p*

B♭ Cl. 2/3 - *mf*

B. Cl. - *mf*

C. Bn. -

A. Sax. 1/2 -

T. Sax. -

B. Sax. - *mf*

SOLO EUPH. *f*

B♭ Tpt. 1/2 *f*

B♭ Tpt. 3 *f*

Hn. 1/2 *f*

Hn. 3/4 *f*

Tbn. 1/2 *f*

B. Tbn. *f*

Euph. *f* *mf*

Tuba *f* *pizz.*

Cb. *f* *p*

Pno. -

Timp. *ff*

Perc. 1 -

Perc. 2 -

Perc. 3 *to snare dr.*

Perc. 4 *brake dr.* *f* *to crash cym.*

Perc. 5 *f* *to susp. cym.*

27 28 29 30 31

32 36

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5



6

5

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

*Smooth and expressive*

*mf*

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

5 6 7 8

CONCERTO FOR EUPHONIUM

9

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

9

10

11

12

CONCERTO FOR EUPHONIUM

*rit.* 15 *a tempo*

13 *rit.* 15 *a tempo*

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

13 14 15 16

*pp* *mf*

CONCERTO FOR EUPHONIUM

*rit.*

17

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

21 *a tempo*

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

# III. Festivals

Fast & playful ♩ = 160

Picc. *ff*  
Fl. 1/2 *ff*  
Ob. 1/2 *ff*  
Bsn. 1/2 *ff*  
Eb Cl. *ff*  
Bb Cl. 1 *ff*  
Bb Cl. 2/3 *ff*  
B. Cl. *ff*  
C. Bn. *ff*  
A. Sax. 1/2 *ff*  
T. Sax. *ff*  
B. Sax. *ff*  
SOLO EUPH.  
Bb Tpt. 1/2 *ff*  
Bb Tpt. 3 *ff*  
Hn. 1/2 *ff*  
Hn. 3/4 *ff*  
Tbn. 1/2 *ff*  
B. Tbn. *ff*  
Euph. *ff*  
Tuba *ff*  
Cb. *ff*  
Pno.  
Timp. *ff*  
Perc. 1 *ff*  
Perc. 2 *ff*  
Perc. 3 *ff*  
Perc. 4  
Perc. 5

set up: 32° - G; 29° - Ab; 26° - Db; 23° - E



11

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

*supr. сит.*

*p* *f*

CONCERTO FOR EUPHONIUM

16

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

21

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Perc. 4

Perc. 5

CONCERTO FOR EUPHONIUM

26

Picc.

Fl. 1/2

Ob. 1/2

Bsn. 1/2

E♭ Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2/3

B. Cl.

C. Bn.

A. Sax. 1/2

T. Sax.

B. Sax.

SOLO EUPH.

B♭ Tpt. 1/2

B♭ Tpt. 3

Hn. 1/2

Hn. 3/4

Tbn. 1/2

B. Tbn.

Euph.

Tuba

Cb.

Pno.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2 *crotales*

Perc. 3

Perc. 4 *to crash cym.*

Perc. 5